

www.shekhapora.com

স্কুল সার্ভিস পরীক্ষার প্রস্তুতির জন্য নমুনা প্রশ্ন

বাংলা বিষয়

নবম শ্রেণির পাঠ্য (খ) বাংলা বই

সাহিত্য সম্ভার

## সাহিত্য সম্ভার

বাংলা (দ্বিতীয় ভাষা) নবম শ্রেণি

এই পৃদ্ধবটি পশ্চিমবন্ধ দ্যবহারে অর্থিক আনুসূচ্যে কেবলমার মরকারি, মরকার পোনিত ও মরকারি অনুসন্মাপ্ত বিবালকে ছার-ছারীকের বিনামুল্যে বিবরণের জন্য।

মূল পাঠ ও তাদের উৎস

| রচনা                   | রচনাকার                  | উৎস   |  |
|------------------------|--------------------------|---|--|
|                        | <mark>কবিত</mark> া      |   |  |
| বীরবাহুর মৃত্যুতে রাবণ | মাইকেল মধুসূদন দত্ত      | 'মেঘনাদ বধ কাব্য' (১৮৬১) প্রথম সর্গ।  |  |
| জ্যোত্তি               | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর        | 'গীতালি' (১৯১৪) কাব্যগ্রন্থ , পরবর্তীকালে 'গুরু' (১৯১৮)<br>নাটকে স্থান পায়।  |  |
| নগরলক্ষ্মী             | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর        | 'কখা ও কাহিনী' (১৯০৮) কাব্যগ্রন্থ।  |  |
| ধনধান্য পুষ্প-ভরা      | দ্বিজেন্দ্রলাল রায়      | 'আর্যগাখা' (১মখণ্ডও২য়খণ্ড১৮৮৪) কাব্যগ্রন্থ ,<br>পরবর্তীতে 'শাহজাহান' (১৯০৯) নাটকে স্থান পায়।                              |  |
| কাজলা দিদি             | যতীন্দ্রমোহন বাগটী       | 'কাব্য মাল <b>ঞ্খ' (১৯৩১) কা</b> ব্যগ্রন্থ।   |  |
| ডাক টিকিট              | সত্যেন্দ্ৰনাথ দত্ত       | 'বেণু্ওবীণা <mark>'</mark> (১৯০৬) কাব্যগ্রন্থ।  |  |
| ঈশ্বর                  | কাজী নজরুল ইসলাম         | 'সাম্যবাদী' (১৯২৫) কাব্যগ্রন্থ।   |  |
| এখানে আকাশ নীল         | জীবনানন্দ দাশ            | 'রূপসীবাংলা' (১৯৫৭) কাব্যগ্রন্থ।  |  |
| মধুমতী নদী দিয়া       | জসীমউ <mark>দ্দীন</mark> | 'সোজন বাদিয়ার ঘাট' (১৯৩৪) কাব্যগ্রন্থ।   |  |
| ইलिশ                   | বুদ্ধদেব বসু             | 'দ্য়মন্তী' (১৯৪৩) কাব্যগ্রন্থ।   |  |
| জননী জন্মভূমি          | সুভাষ মুখোপাধ্যায়       | 'কাল মধুমাস' (১৯৬৬) কাব্যগ্রন্থ।  |  |
|                        | গদ্য                     |   |  |
| বাঙ্গালার ইভিহাস       | ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর   | 'বাঙ্গালার ইতিহাস' (১৮৪৮) প্রবন্ধ গ্রন্থ। এটি জর্নক্লার্ক<br>মার্শম্যানের 'The History of Bengal' গ্রন্থের বাংলা<br>অনুবাদ। |  |
| গগন-পটো                | অক্ষ্য়চন্দ্র সরকার      | 'গোচারণের মাঠে' (১৮৭৪) গদ্যগ্রন্থ।  |  |

| কঙ্কাবতী              | ত্রৈলোক্যনাখ মুখোপাধ্যায়   | 'কঙ্ককাবতী' উপন্যাসের দ্বিতীয় খণ্ডের দ্বাদশ<br>পরিচ্ছেদ 'ব্যাঙ-সাহেব'।         |  |
|-----------------------|-----------------------------|---|--|
| পোস্ট-মাস্টার         | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর           | 'গল্পগুচ্হ' গল্প সংকলন।   |  |
| যাত্রা                | রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর           | 'প্থেরসঞ্মু' (১৯৪৭) প্রবন্ধগ্রন্থ।  |  |
| অধ্যয়ন ও জ্ঞানলাভ    | প্রফুল্ল চন্দ্র রায়        | 'আচার্য্য প্রফুল্ল চন্দ্র রামের প্রবন্ধ ও বক্তৃতাবলী' (১৯২৭)<br>প্রবন্ধ গ্রন্থ। |  |
| ইন্দ্ৰনাথ ও শ্ৰীকান্ত | শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়     | 'শ্রীকান্ত' (১৯১৭) উপন্যাসের প্রথম থণ্ড।  |  |
| ঠেলাগাড়ি             | বিভূতি ভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় | 'কিশোর রচনা সমগ্র' গ্রন্থ।  |  |
| সভাকবি                | শৈলজানন্দ মুখোপাধ্যায়      | 'আত্মঘাতীর ডায়েরী' গল্পগ্রন্থ।   |  |
| চিল্কা                | সৈয়দ মুজতবা আলী            | 'ধূপছা্য়া' (১৯৫৭) প্ৰবন্ধগ্ৰন্থ।   |  |
| পটোদিদি               | লীলা মজুমদার                | 'থেরোর থাতা' (১৯৮২) স্মৃতি চারণা মূলক গ্রন্থের ১০<br>নম্বর গল্প।                |  |
| আমার ছোটোবেলা         | আশাপূর্ণা দেবী              | 'আমার ছেলেবেলা' (১৯৩২) স্মৃতিচারণামূলক গ্রন্থ।                                  |  |

## অনুবাদসাহিত্য

|       |                 |                                 | তরজমা                      |  |
|-------|-----------------|---------------------------------|----------------------------|--|
| শামুক | অনুপমা বসুমাতরি | 'রূপালী রাতের ঘাট' কাব্যগ্রন্থ। | মানবেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় |  |
| বাজি  | আন্তন (চকভ      | ইংরেজি নাটক 'The Bet' (১৮২      | মত্য ব্দ্যোপাধ্যায়        |  |
|       |                 |                                 |                            |  |

| নাটক         |                           |                                    |
|--------------|---------------------------|------------------------------------|
| প্রতাপাদিত্য | স্কীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ | 'বঙ্গের প্রতাপাদিত্য' (১৯০৩) নাটক। |

